

Villa Weijpoort, volgens de eigenaren:

1. Villa Weijpoort heeft als primaire bestemming wonen in een pand met een unieke ambiance.
2. Dit kan zo nodig per verdieping ingevuld worden. De eerst verdieping met een ruim balkon aan de zijde van de Oude Rijn is daar al volledig op ingericht. Dit geldt ook voor het veel ruimere appartement op de tweede verdieping.
3. Voor dit appartement mag het ruime dakterras dat via een vaste trap bereikbaar is niet onvermeld blijven.
4. De oorspronkelijke bestemming als aardappelstomerij opende bij de herbestemming de mogelijkheid unieke gebruiksmogelijkheden te realiseren. De grote zaal op de begane grond met een hoogte van bijna 6 meter valt daarbij het meest op. Enkele voorbeelden uit de praktijk voor multifunctionele gebruik van deze ruimte:
 - Woonkamer met speciale grandeur
 - Muziekzaal, mede vanwege de goede akoestiek
 - Of een zaal voor bijeenkomsten, zo nodig in combinatie met het voorterrein
 - Of een Cursusruimte of "Heidagen", zo nodig in combinatie met de kleine zaal en/of de veranda met zicht op de Oude Rijn.
 - Demonstratie ruimte. Door de grote dubbele deuren aan de tuinzijde kunnen er grote voorwerpen binnen worden gedemonstreerd.
5. De ruime hal met toiletruimten maken het pand geschikt voor grotere groepen mensen.
6. Zowel de hal als de kleine en de grote zaal onderscheiden zich door een fraaie architectuur. Dit veraangenaamd het verblijf.
7. Het originele tweeklaviers pijporgel zal de liefhebber voor orgelmuziek zeker aanspreken. Dit orgel kan door de koper worden overgenomen.
8. De openhaardpartij van forse afmetingen en antieke eiken schouw spreken eveneens tot de verbeelding.
9. Hoewel nu nog niet gerealiseerd is bij de herbestemming gerekend dat een lift in het gebouw naar de eerste en tweede verdieping kan worden aangebracht.
10. De marmeren vloer op de begane grond draagt eveneens bij aan representatieve uitstraling van de begane grond.
11. De villa is aangesloten op het glasvezel van de hoeve en voorzien van een bedraad computer netwerk (UTP 6) bekabeling